

Συνεχίζεται το 5ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου ΚΥΜΑΤΑ.

Το 5ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου ΚΥΜΑΤΑ συνεχίζει το καλλιτεχνικό του ταξίδι στον Θαλασσόμυλο Αργοστολίου με τρεις ακόμα ημέρες γεμάτες κινηματογράφο, μουσική, πολιτιστικά δρώμενα (Θέατρο Σκιών, βιβλιοπαρουσιάσεις) και εκθέσεις (**«Η Ελλάδα στη δεκαετία του '80»**, **«Μουσική και Κινηματογράφος»**, **«Στον Κόσμο του Καραγκιόζη»**, **«Μνήμες μιας Χαμένης Πολιτείας»** με τέσσερις μακέτες του προσεισμηικού Αργοστολίου).

Με ιδιαίτερη τιμή και βαθιά συγκίνηση, υποδέχεται το Σάββατο 29/08/2026, ως επίτιμο προσκεκλημένο, έναν από τους σημαντικότερους εν ζωή δημιουργούς του παγκόσμιου κινηματογράφου, τον σπουδαίο Πολωνό σκηνοθέτη **Jerzy Skolimowski**. Η παρουσία του αποτελεί μια από τις σημαντικότερες στιγμές στην ιστορία του Φεστιβάλ ΚΥΜΑΤΑ και μια ξεχωριστή τιμή όχι μόνο για τη διοργάνωση αλλά και για την Κεφαλονιά.

ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ

Απόψε, **Παρασκευή 28/08/2026**

Ώρα έναρξης: 20:30

Μια πραγματικά ξεχωριστή σελίδα από την ιστορία του **ελληνικού Θεάτρου Σκιών** ζωντανεύει φέτος στον Θαλασσόμυλο.

Ο Αθως Δανέλλης και ο Σπύρος Αγγελόπουλος παρουσιάζουν την ιστορική παράσταση **«Ο Καραγκιόζης και οι Βάτραχοι»**, βασισμένη στους «Βατράχους» του Αριστοφάνη, σε διασκευή του Γιώργου Παυριανού.

Η ιστορία της παράστασης ξεκινά το 1978, όταν ο Παυριανός μεταφέρει τον αριστοφανικό κόσμο πίσω από τον μπερντέ και τον συναντά με την Ελλάδα της εποχής του.

Στους αρχαίους «Βατράχους», ο Αριστοφάνης στήνει στον Άδη μια περίφημη ποιητική αναμέτρηση ανάμεσα στον Αισχύλο και τον Ευριπίδη. Στη σατιρική εκδοχή του Παυριανού, η σύγκρουση μεταφέρεται στη σύγχρονη ελληνική μουσική πραγματικότητα: ο Μίκης Θεοδωράκης γίνεται «Αισχυλάκης» και ο Μάνος Χατζιδάκις «Ευριπιδάκης». Ο Καραγκιόζης και οι γνώριμοι ήρωες του Θεάτρου Σκιών μπαίνουν έτσι στον κόσμο του Αριστοφάνη, σε μια παράσταση όπου η αρχαία κωμωδία συναντά τη λαϊκή σάτιρα, τη μουσική και το ανεξάντλητο χιούμορ του μπερντέ.

Σχεδόν μισό αιώνα μετά τη δημιουργία της, οι «Βάτραχοι» επιστρέφουν στο πανί, αυτή τη φορά στο 5ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου ΚΥΜΑΤΑ, με ζωντανή μουσική επί σκηνής.

ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΥΝΟΔΕΙΑ:

Τάσος Γιανούσης

Γεράσιμος Σκλαβουνάκης

Ζήσης Σκλαβουνάκης

Ευαγγελία Φραγκιά

Παναγής Φωτεινάτος

Αλέξανδρος Σωφρόνης

Στη συνέχεια προβολή ταινιών **“Οι Απέναντι”** του Γιώργου Πανουσόπουλου και **“Η πρώτη επαφή ενός πρωτάρη”** του Jerzy Skolimowski.

Σάββατο 29/08/2026

21:00

Προβολή ταινιών του **Jerzy Skolimowski** και ανοιχτή συζήτηση με τον δημιουργό και την παραγωγό/ συνσεναριογράφο **Ewa Piaskowska**.

“ΕΟ”

“Τέσσερις νύχτες με την Άννα”

Ο Jerzy Skolimowski αποτελεί μια εμβληματική μορφή του ευρωπαϊκού σινεμά εδώ και περισσότερες από έξι δεκαετίες. Σκηνοθέτης, σεναριογράφος, ηθοποιός και ζωγράφος, υπήρξε μία από τις πιο πρωτοποριακές φωνές της γενιάς του, διαμορφώνοντας μια κινηματογραφική γλώσσα μοναδική, τολμηρή και βαθιά προσωπική. Συνεργάστηκε με κορυφαίους δημιουργούς της ευρωπαϊκής κινηματογραφίας, ενώ το έργο του έχει αφήσει ανεξίτηλο αποτύπωμα στην ιστορία της έβδομης τέχνης.

Στην πολυβραβευμένη διαδρομή του συναντά κανείς διακρίσεις από τα μεγαλύτερα κινηματογραφικά φεστιβάλ του κόσμου. Έχει τιμηθεί με τη Χρυσή Άρκτο στο Βερολίνο για το *Le Départ*, με το Ειδικό Βραβείο της Επιτροπής στις Κάννες για το *The Shout*, το Βραβείο Σεναρίου στις Κάννες για το *Moonlighting*, το Ειδικό Βραβείο της Επιτροπής στη Βενετία για το *The Lightship*, ενώ το 2016 του απονεμήθηκε ο Χρυσός Λέοντας για το σύνολο της προσφοράς του από το Φεστιβάλ Βενετίας – μία από τις υψηλότερες τιμές που μπορεί να λάβει ένας δημιουργός στον χώρο του κινηματογράφου.

Το 2022 επέστρεψε θριαμβευτικά με το αριστουργηματικό “ΕΟ”, μία από τις πιο συγκινητικές και ποιητικές ταινίες της σύγχρονης εποχής. Η ταινία απέσπασε το Βραβείο της Επιτροπής στο Φεστιβάλ Καννών και προτάθηκε για το Όσκαρ

Καλύτερης Διεθνούς Ταινίας, επιβεβαιώνοντας ότι, ακόμη και μετά από περισσότερα από εξήντα χρόνια δημιουργίας, ο Skolimowski εξακολουθεί να βρίσκεται στην κορυφή της παγκόσμιας κινηματογραφικής δημιουργίας.

18:30 Βιβλιοπαρουσίαση:

«Ιστορίες χωρίς φωνή» του δημοσιογράφου, συγγραφέα και ταξιδευτή Πέτρου Κατσάκου. Για το βιβλίο θα μιλήσει ο Παύλος Μεθενίτης.

Κυριακή 30/08/2026

Βραδιά αφιερωμένη στη μουσική

- **Ρεσιτάλ κλασικής κιθάρας “Ο Μύθος, η Νύχτα, η Μεσόγειος”**

Το Φεστιβάλ υποδέχεται τον διακεκριμένο κλασικό κιθαρίστα **Κωνσταντίνο Μανωλκίδη**, που θα παρουσιάσει μεταγραφές γνωστών κινηματογραφικών θεμάτων για σόλο κλασική κιθάρα.

- **Συναυλία Φιλαρμονικής Σχολής Κεφαλληνίας “Part of Their World”**

Αφιέρωμα στη μαγεία του κινηματογράφου κινουμένων σχεδίων.

Καλλιτεχνική επιμέλεια: Ειρήνη Καραγιαννη, Αλέξανδρος Σωφρόνης

Διεύθυνση Ορχήστρας: Αλέξανδρος Σωφρόνης

- **Μουσική Συναυλία με το μουσικό σχήμα “Θέλω να Πάρω τα Βουνά”**

Μια δημιουργική συνέχεια και «παραφυάδα» των θρυλικών **Χειμερινών Κολυμβητών**, με τον **Αργύρη Μπακιρτζή**.