

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ- ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Οι ΑΩ Εκδόσεις, ο Σύνδεσμος Φιλολόγων Κεφαλονιάς – Ιθάκης και το βιβλιοπωλείο Happy House

Σας προσκαλούμε στην παρουσίαση του δεύτερου έργου της Τίνας Κάνδυλα με τίτλο “*Ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ Πόθος*”

που θα πραγματοποιηθεί στην Αίθουσα Σπύρου και Αντιόχου Ευαγγελάτου του Δημοτικού Θεάτρου Αργοστολίου “Ο ΚΕΦΑΛΟΣ”

την Παρασκευή 31 Οκτωβρίου 2025 στις 20.00

Για το βιβλίο θα μιλήσουν οι:

- **Θάλεια Μαντέλη**, Πτυχιούχος Θεατρολογίας Πανεπιστημίου Πατρών
- **Μαρία Καζακίδου**, φιλόλογος Αγγλικής και Ιταλικής Γλώσσας, μεταφράστρια

Αποσπάσματα θα απαγγείλουν οι:

- **Αντιγόνη Χριστοφοράτου**, φιλόλογος, ηθοποιός
- **Πέτρος Κομποθέκρας**, ηθοποιός, συγγραφέας, μεταφραστής

Την εκδήλωση θα προλογίσει και συντονίσει ο Πρόεδρος του Σ.Φ.Κ.Ι. **Δημήτρης Ζαβιτσιάνος**

Λίγα λόγια για το έργο:

Σε ένα σύμπαν απροσδιόριστο χωροχρονικά, μία γυναίκα κι ένας άντρας βιώνουν την εποποιία και την μεταφυσική του έρωτα. Με αφετηρία το Άσμα Ασμάτων και παραφράζοντας την ρήση του Ευαγγελιστή Ιωάννη “*Ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ Λόγος*”, ο Πόθος, το αρχέγονο ένστικτο έλξης, μετουσιώνεται μαζί με τον Έρωτα σε Λόγο, Ερωτικό Λόγο, σε δύναμη συμπαντική, κοσμογονική, δημιουργική, η οποία ωθεί τα δύο υποκείμενα σε θεία ένωση. Μια ένωση που διαπερνά τα σαρκικά πέπλα και ανάγεται σε αξία πνευματική και ψυχική μέσα από την οποία η ανθρώπινη ύπαρξη καταξιώνεται και εφευρίσκει το νόημά της. Από τον έρωτά τους γεννιέται ένας καινούργιος κόσμος, ο νέος άνθρωπος, και μαζί του γεννιέται το μέλλον. Ωστόσο, η αγάπη τους θα δοκιμαστεί. Το Κακό παραμονεύει και θα επιχειρήσει να διεισδύσει στις ψυχές τους και να πλήξει την κοινή τους πορεία. Οι δύο εραστές θα κληθούν να πάρουν μέρος στην ανέανη πάλη του φωτός με το σκοτάδι. Γέννηση και θάνατος, φθορά και αιωνιότητα, χαρά και θλίψη, ελπίδα και απελπισία, πίστη και αμφισβήτηση, αγάπη και φόβος αναμειγνύονται αριστοτεχνικά σε μια θεατρική ποιητική αφήγηση που ακροβατεί μεταξύ ρομαντισμού, λυρισμού και συμβολισμού.

Η **Τίνα Κάνδυλα** γεννήθηκε στην Αθήνα, αλλά μεγάλωσε στον Πειραιά. Είναι πτυχιούχος του τμήματος Κλασικής Φιλολογίας του ΕΚΠΑ και απόφοιτος της Ανωτέρας Δραματικής Σχολής του Πειραιϊκού Συνδέσμου. Εργάζεται για περισσότερο από μία δεκαετία στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση. Έχει συμμετάσχει σε παραστάσεις τραγωδίας στα αρχαία ελληνικά. Έχει βραβευτεί για το ποίημά της “*Ἡλιαχτίδα*” από την Πανελλήνια Ένωση Λογοτεχνών (2014) και έχει εκδώσει μία ποιητική συλλογή με τίτλο “*Ἡ Παλινόστηση του Φωτός*” (Εκδόσεις Πηγή, 2021). Το “*Ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ Πόθος*” είναι το δεύτερο ποιητικό της βιβλίο.