



ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΕΤΑΛΟΥΔΗΣ

(1923 - 1993)

#### ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Γεννήθηκε στο Αργοστόλι το 1923. Γονείς του ο Ανδρέας Πεταλούδης γνωστός δικηγόρος της εποχής και η Ελπίδα Στίβα.

Από παιδί είχε πολλά ενδιαφέροντα όπως η μουσική το διάβασμα οι τέχνες αλλά η μεγάλη του αγάπη ήταν η ζωγραφική.

Η επιθυμία του πατέρα του να γίνει δικηγόρος έτσι ώστε να τον διαδεχθεί στο γραφείο του δεν τον εμπόδισε να παρακολουθήσει παράλληλα με την Νομική και την Σχολή Καλών

Τεχνών όπου σπούδασε χαρακτηριστική δίπλα στον Γιάννη Κεφαλληνό.

Με την χαρακτηριστική όμως δεν ασχολήθηκε ποτέ. Ασχολήθηκε μόνο με υδατογραφία και λάδι.

Το 1963 πήγε στο Παρίσι όπου έκανε ελεύθερη σπουδή στην Ζωγραφική στο εργαστήριο Χρυσή Τομή δίπλα στον καθηγητή SOUVERBIE.

Το ξεκίνημα του στην άσκηση της δικηγορίας καθώς και οι καταστρεπτικοί σεισμοί του 1953 στην Κεφαλονιά δεν του επέτρεψαν να ασχοληθεί ιδιαίτερα με την ζωγραφική την

δεκαετία του 1950.

Η παρουσία του στον καλλιτεχνικό χώρο άρχισε από το 1960 οπότε και οργάνωσε πολλές ατομικές εκθέσεις και συμμετείχε σε ομαδικές τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό.

Μετά από πολυετείς αναζητήσεις έφθασε στην κορύφωση της καλλιτεχνικής του πορείας με την δημιουργία μιας σειράς έργων εμπνευσμένων από την Οδύσσεια και την Ιλιάδα.

Μια σειρά που δημιουργήθηκε όταν ο ζωγράφος καθισμένος πλάι στον πεντάχρονο τότε εγγονό του Διονύση προσπάθησε να περπατήσει μαζί του στους μυθικούς δρόμους του

Ομήρου.

Ήταν ένας ζωγράφος που δεν αναζήτησε τον εντυπωσιασμό, αλλά τη γνησιότητα· που επέμεινε στη σιωπή του στοχασμού, αφήνοντας τα έργα του να μιλούν με ειλικρίνεια.

Έχει δημοσιεύσει σε διάφορα περιοδικά άρθρα σχετικά με την τέχνη (Ζωγραφικά μνημεία Κεφαλονιάς περιοδικό Ηώς 1962, η Ζωγραφική στα νησιά του Ιονίου περιοδικό Η

Κεφαλονίτικη Πρόοδος 1972, Γεράσιμος Σκλάβος στο ίδιο περιοδικό 1973).

Έχει δώσει επίσης αρκετές διαλέξεις περί τέχνης στην Κοργιαλέναιο Βιβλιοθήκη Αργοστολίου.

Για το έργο του έχουν γράψει γνωστοί κριτικοί και ιστορικοί τέχνης, όπως ο Άγγελος Προκοπίου, ο Μαρίνος Καλλιγιάς, η Ελένη Βακαλό η Ντιάνα Αντωνακάτου η Δώρα Μαρκάτου

ο Σπύρος Παναγιωτόπουλος, Μίλτης Παρασκευαΐδης κ.ά.

Έργα του υπάρχουν στην Εθνική Πινακοθήκη, στο Υπουργείο Παιδείας στην Πινακοθήκη του Δήμου Αθηναίων, στο ίδρυμα Εθνικής Τράπεζας και σε ιδιωτικές συλλογές.

Ήταν παντρεμένος με την Σοφία Ματιάτου με την οποία απέκτησε 2 κόρες.

Ο Γιάννης Πεταλούδης πέθανε τον Σεπτέμβρη του 1993 στο Αργοστόλι.

Ένα χρόνο μετά στα πλαίσια των εκδηλώσεων της επαναλειτουργίας του Δημοτικού Θεάτρου Αργοστολίου «Κέφαλος» πραγματοποιήθηκε τιμητική έκθεση στην μνήμη του από την

Πολιτιστική Επιχείρηση του Δήμου Αργοστολίου.

Ο τάφος του βρίσκεται στο χωριό του τον Καραβάδο