

Είναι διευθυντής του Φεστιβάλ Χορού του Βελιγραδίου και του Εθνικού Ιδρύματος Χορού. Γεννημένη στο Βελιγράδι το 1972, αποφοίτησε από τη Σχολή Εθνικού Μπαλέτου του Βελιγραδίου Lujko Davi Ć o. Το 1989 έλαβε πλήρη υποτροφία για το Joffrey Ballet School στη Νέα Υόρκη. Από το 1989-1992 συμπεριλήφθηκε ταυτόχρονα στα προγράμματα του Joffrey Ballet School, του Neubert Ballet Institute στο Carnegie Hall και του Broadway Dance Center στη Νέα Υόρκη (ΗΠΑ). Το 1992 αρραβωνιάστηκε σε ένα μιούζικαλ «Starlight Express» στο Μπόχουμ της Γερμανίας. Ξεκίνησε την καριέρα της ως ελεύθερος επαγγελματίας μετά την επιστροφή της στο Βελιγράδι, κάνοντας επίσης δικές της παραστάσεις και περιοδείες στη Γιουγκοσλαβία και σε όλο τον κόσμο. Χόρεψε στο Εδιμβούργο, Τορόντο, Παρίσι, Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Περθ, Νέα Υόρκη, Βοστώνη, Βιέννη, Πόλη του Μεξικού, Jalapa, Καράκας, Βουδαπέστη, Σόφια, Μόσχα, Κίεβο, Οδησός, Αρλ, Αβινιόν, Βουκουρέστι, Λάρισα, Ντακάρ, Λούκα , Λιβόρνο, Τεργέστη, Παλέρμο... Έχει λάβει πολλά σημαντικά βραβεία στη Γιουγκοσλαβία και στο εξωτερικό. Παράλληλα με τη χορευτική καριέρα, διηύθυνε την εταιρεία City Ballet στο Βελιγράδι και ήταν διεθνής επίτροπος – συντονιστής των προγραμμάτων της CID UNESCO στην Ελλάδα, από το 1995 έως το 1998 και πρόεδρος του Συμβουλίου Χορού Σερβίας και Μαυροβουνίου, CID UNESCO, από 2002-2010. Είναι μια από τις ιδρυτές του καλοκαιρινού φεστιβάλ Corfu Fest, στην Ελλάδα.

Ο Aja Jung είναι ο ιδρυτής και διευθυντής του Belgrade Dance Festival, το οποίο είναι σήμερα ένα από τα κορυφαία φεστιβάλ χορού στην Ευρώπη. Το Φεστιβάλ Χορού του Βελιγραδίου είναι μια ετήσια εκδήλωση που λειτουργεί από το 2004. Σε 17 χρόνια έχουν παρουσιαστεί περισσότερα από 400 χορογραφικά έργα, ενώ τις τελευταίες εκδόσεις ακολουθούν περίπου 23.000 θεατές και 120 διαπιστευμένοι τοπικοί και διεθνείς δημοσιογράφοι.

Από το 2010, ο Jung κατέχει τη θέση του Αντιπροέδρου της WDA EUROPE (World Dance Alliance) της ITI UNESCO.

Η Aja Jung είναι επίσης ένας από τους ιδρυτές και διευθυντής του Εθνικού Ιδρύματος Χορού στο Βελιγράδι, που ιδρύθηκε από το Υπουργείο Πολιτισμού της Σερβίας το 2009. Το Εθνικό Ίδρυμα Χορού ίδρυσε μια επαγγελματική Σχολή Μπαλέτου το 2010, η οποία είναι διαπιστευμένη από το Υπουργείο Παιδείας της Σερβίας.

Τον Οκτώβριο του 2016, η Aja Jung έλαβε τον τίτλο Ιππότης στο Τάγμα των Τεχνών και των Γραμμάτων (Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres) από τη Γαλλίδα Υπουργό Πολιτισμού, Audry Azoulay.

Το 2017, ανέπτυξε το έργο Dance Caravan, προωθώντας το μπαλέτο και τον σύγχρονο χορό σε 15 πόλεις της Σερβίας, υπό την αιγίδα του Σέρβου Πρωθυπουργού και με την υποστήριξη του Ελβετικού Ιδρύματος Art Mentor. Το ίδιο έργο συνεχίζεται με επιτυχία μέχρι το 2019 και το 2020.

Με απόφαση του Προέδρου της Ιταλίας, Sergio Mattarella, ο Aja Jung τιμήθηκε με το υψηλότερο ιταλικό κρατικό βραβείο στον τομέα του πολιτισμού Ιππότης του Τάγματος του Άστρου της Ιταλίας το 2018, στο Βελιγράδι.