

Ανασκαφική
ομάδα
Δρακοσπηλιάς

Δήμος
Κεφαλονιάς

Δρακοσπηλιά 2006



«Η ανασκαφή στην Δρακοσπηλιά Παλικής»,

Αίθουσα Πολιτισμού Οινοποιείου ΦΟΙΒΟΣ, Βουνί, 23.07.2015, 19.30΄

"The excavation in Drakospilia of Paliki", in the area of cultural events of FOIVOS Winery in Vouni, 23.07.2015, at 19.30΄

- **Drakospilia: a ritual cave in west ‘*eschatia*’ of Cephalonia.**



- The cave “*Drakospilia*” is located in the western edge of Cephalonia, on the steep slope of the SW coastline of the peninsula of Paliki. The excavation works started in 2006. Although the place was found spoliated, a large number of findings revealed its intensive use during the Neolithic period, as well as during the late archaic, classical and Hellenistic periods. The most numerous findings of the historic era were the terracotta figurines: we found a wide variety of Protomes: full-face, slightly or $\frac{3}{4}$ turned, female figures, having similar examples in the Ionian islands and the opposite coasts, Athens, Corinth and some colonies of Magna Grecia. Amongst the protomes we noted many local types. The most interesting findings were the terracotta reliefs: a) rectangular plaques depicting gods, for example Apollo and Artemis, b) rectangular reliefs with female portraits in profile, c) terracotta plaques with semicircular upper end, representing probably Artemis and Artemis-Selene, and d) round reliefs with dancing nymphs. The discovery of terracotta reliefs and protomes made from the same mould, support the existence of one or more local workshops in the area of ancient Pale. Segmental inscriptions found incised on fragments of vases, and figures represented on the relief tablets, lead us to the conclusion that the ritual cave hosted the worship of the Nymphs and Pan, Apollo, Artemis and probably Demetra.

- **Δρακοσπηλιά: ένα λατρευτικό σπήλαιο στην δυτική «Εσχατιά» της Κεφαλονιάς.**



- Το σπήλαιο "Δρακοσπηλιά" βρίσκεται στο δυτικό άκρο της Κεφαλονιάς, στην απότομη παρειά της ΝΔ ακτής της χερσονήσου της Παλικής. Οι ανασκαφές ξεκίνησαν το 2006. Παρά το γεγονός ότι ο χώρος βρέθηκε συλημένος, ένας μεγάλος αριθμός ευρημάτων φανερώνει την εντατική χρήση του, τόσο στους προϊστορικούς χρόνους, όσο και στους ιστορικούς (στα τέλη της αρχαϊκής εποχής, στην κλασική και ελληνιστική περίοδο). Τα πλέον πολυάριθμα ευρήματα των ιστορικών χρόνων ήταν τα πήλινα ειδώλια: βρέθηκε μεγάλη ποικιλία προτομών, κυρίως γυναικείων μορφών, που έχουν ανάλογα παραδείγματα στα Ιόνια νησιά και τις απέναντι ακτές, στην Αθήνα, την Κόρινθο και μερικές αποικίες της Μεγάλης Ελλάδας. Μεταξύ των προτομών ξεχωρίζουν τοπικοί τύποι ειδωλίων. Τα πιο ενδιαφέροντα ευρήματα αποτελούν μικρά πήλινα ανάγλυφα πλακίδια-πίνακες που απεικονίζουν: α) θεούς, όπως ο Απόλλων, η Άρτεμις και η Άρτεμις-Σελήνη β) γυναικείες προτομές σε προφίλ, γ) κυκλικούς χορούς νυμφών. Η εύρεση πήλινων πινάκων και προτομών που έχουν κατασκευαστεί από την ίδια μήτρα, φανερώνουν την ύπαρξη ενός ή περισσότερων τοπικών εργαστηρίων στην περιοχή της αρχαίας Πάλης. Οι αποσπασματικές επιγραφές που βρέθηκαν χαραγμένες σε θραύσματα αγγείων, καθώς και οι μορφές των πήλινων προτομών, μας οδηγούν στο συμπέρασμα ότι το λατρευτικό σπήλαιο φιλοξένησε τη λατρεία των Νυμφών και του Πάνα, του Απόλλωνα, της Αρτέμιδος και πιθανόν και της Δήμητρας.

Πρόγραμμα Εκδήλωσης

19.30' : Χαιρετισμός Αντιδημάρχου Γ. Κατσιβέλη

19.45'-20.30': Σταυρ. Σαμαρτζίδου-Ορκοπούλου (Δρ. Αρχαιολόγος) /
Ιωάννα Ευσταθίου (Αρχαιολόγος-Σπηλαιολόγος):

«Η ανασκαφή και τα ευρήματα στην Δρακοσπηλιά Παλικής»

20.30'-20.45': Δημήτρης Μεσσάρης (Αρχιτέκτων-Μηχανικός):

« Η πρόσβαση στο σπήλαιο»

20.45'-21.00': Βασίλης Γιαννόπουλος (Δρ. Γεωλόγος-Σπηλαιολόγος):

«Δημιουργία Σπηλαίων».

Θα ακολουθήσει μικρή δεξίωση

Event Program

19.30': Salutation from Deputy Mayor G. Katsivelis

19.45'-20.30': Stavr. Samartzidou-Orkopoulou (Dr. archaeologist)/
Ioanna Efstathiou (Archaeologist-Speleologist):

"The excavation and the findings of Drakospilia Cave in Paliki"

20.30'-20.45': Dimitris Messaris (Architect):

"The access to the cave«

20.45'-21.00': Vasilis Giannopoulos (Dr. Geologist-Speleologist):

"The Creation of Caves".

A small reception will follow